

Іванів Х. І., студентка факультету
економіки і підприємництва
Наук. кер. – **Радіонова Л. О.**, канд. філос. наук, доц.
*Харківський національний університет міського господарства
імені О. М. Бекетова, Україна*

СТАЛИЙ РОЗВИТОК МІСТА (НА ПРИКЛАДІ МІСТА БОЛЕХОВА)

Малі міста – це той осередок, де проживає половина населення України. Саме тут формуються і розвиваються продуктивні сили України. Міста виконують важливі соціально-економічні функції в державі: беруть участь у промисловому виробництві, виконують транспортні функції, є культурними, рекреаційними і науковими центрами, а також є гарантом стабільності в державі. Проте дослідження останніх років показали, що роль малого міста дещо змінилася. Тепер жителі не в змозі задовольнити свої життєво важливі потреби в забезпеченні працею, високоякісній медицині, освіті, житлі, відпочинку і всьому тому, що стосується їхнього благоустрою і соціалізації. Внаслідок цього спостерігається міграція жителів малих міст до великих індустріальних центрів України, де якість життя є набагато кращою.

Тому необхідно з'ясувати проблеми, які стримують розвиток міст і розробити рекомендації сталого розвитку територіальної громади на прикладі міста Болехова, що на Івано-Франківщині.

Кожне місто відрізняється своїми специфічними природно-географічними, економічними і історичними факторами. Відповідно до цього і стратегія розвитку для кожного окремого міста буде відрізнятися. Для упорядкування і систематизації факторів і явищ, які впливають на сьогодишню ситуацію в м. Болехові, використаємо SWOT-аналіз.

Провівши аналіз міста, бачимо, що найбільше воно володіє культурним потенціалом. Культура є саме тою складовою, яка забезпечить такий розвиток міста, який буде збалансовано поєднувати економічну, соціальну і екологічну складові. Розвиток культури міста дасть можливість громаді задовольнити свої теперішні потреби і не поставити під загрозу задоволення потреб майбутніх поколінь, що є однією з найважливіших умов сталого розвитку міста.

Одним із шляхів підвищення рівня культури міста може стати приклад країн ЄС, які практикують реалізацію проектів ревіталізації. Він направлений на відновлення застарілої інфраструктури міста, а саме об'єктів, які: 1) є цінними для громади; 2) можуть бути використанні для зростання економічної активності у громаді; 3) сприятимуть підвищенню рівня екологічної безпеки і здоров'я мешканців. Саме такий проект поєднує культурне, соціальне і технологічне відновлення.

Одним із перших кроків для міста може стати ревіталізація парків. Саме в місті Болехові знаходиться один із найстаріших парків Івано-Франківщини, деревам якого вже близько півтора століть років.

SWOT-аналіз міста Болехова

Сильні сторони	Слабкі сторони
Вигідне розташування Наявність лісу та річок Наявність вільних земельних ділянок для забудови Наявність навчальних закладів (2 ЗОШ, 1 технічний коледж) Шанування національних, релігійних та культурних традицій Наявність системи медичних установ та соціального захисту Наявність міської бібліотеки Дві паркові зони Наявність архітектурних пам'яток, музеї	Низька якість доріг Незадовільний стан поводження з відходами Забруднення атмосферного повітря, внаслідок діяльності 3-ьох шкірзаводів Недостатня мережа спортивних майданчиків та спортивних закладів загального користування Відсутня культурно-освітня робота Висока трудова міграція населення Неякісне забезпечення комунальними послугами
Можливості	Загрози
Підвищення кваліфікованих кадрів Розвиток інфраструктури Розбудова нових будівель Розвиток культурного потенціалу	Неповерненість молоді Погіршення якості води Наркоманія Відставання від сучасного технологічного рівня

Крім парків, в місті збереглося багато архітектурних пам'яток. Кожна будівля славиться своєю історією, тому ще одним із шляхів розвитку міста могла б стати реконструкція старовинних будівель, які збереглись ще з XIX століття.

Отже, для того, щоб стримувати молодь в місті, приваблювати туристів, інвесторів необхідно починати розвиток, в першу чергу, з культури міста. Це є один із найефективніших і малобюджетних шляхів забезпеченню місту визнання кращого серед схожих. Саме так починали свій розвиток «креативні міста» світу. Барселона, яка сьогодні вважається центром туризму, починала саме з реконструкції парків і садів, того осередку, де жителі міста розвиваються духовно і фізично.

Проте, жоден проект не може бути реалізований без зацікавленості місцевої влади і громади. Владі необхідно частіше проводити конкурси креативних ідей проведення культурних заходів серед молоді і реалізовувати їх, а молоді активно приймати участь у генерації ідей. Тим самим буде створюватись той простір для жителів, де вони зможуть добре провести час, а гості міста отримають цікаву інформацію про місто. Тому для сталого розвитку необхідно розуміти, що вся відповідальність лежить на місцевій громаді за місцеву ситуацію.